



CITTÀ DI
ARZIGNANO

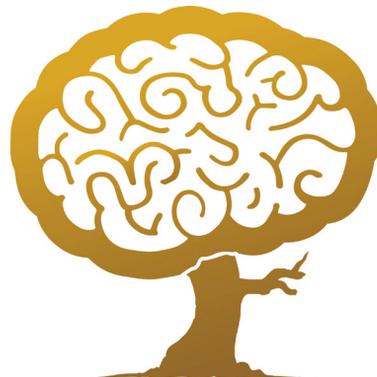


in collaborazione con

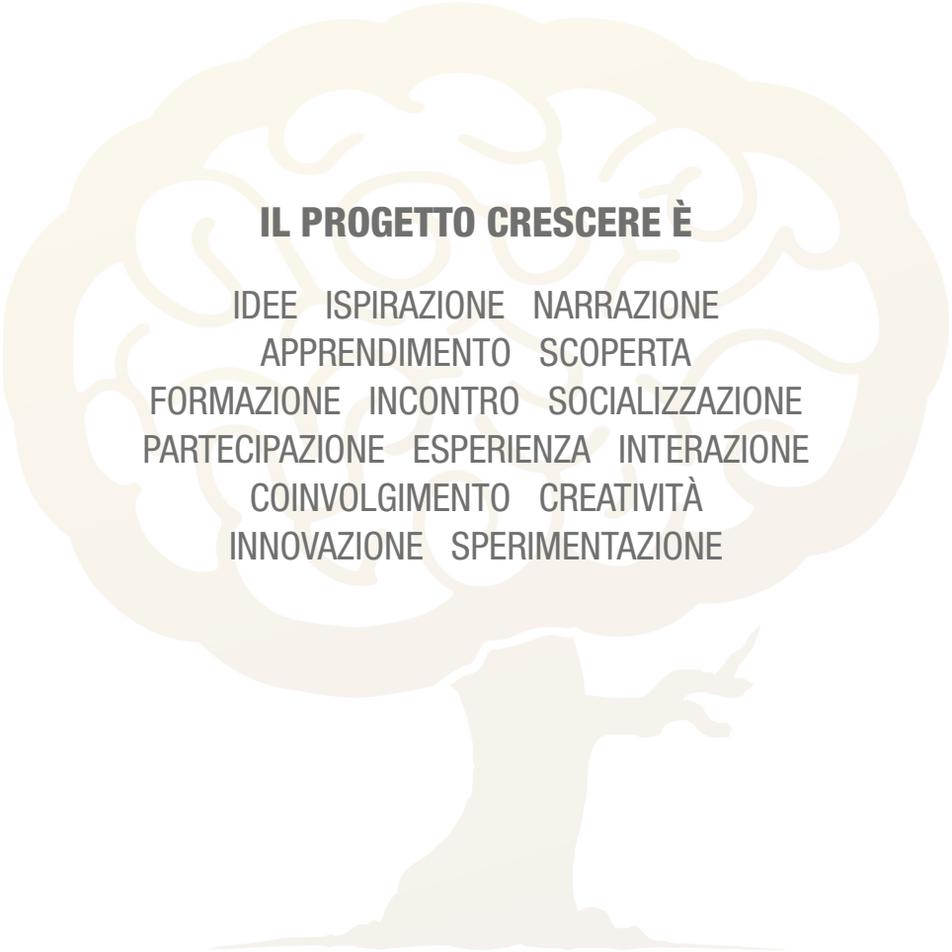


CITTÀ di CHIAMPO
Provincia di Vicenza

SETTEMBRE CORSI
OTTOBRE LABORATORI
NOVEMBRE APPROFONDIMENTI
2021



CRESCERE



IL PROGETTO CRESCERE È

IDEE ISPIRAZIONE NARRAZIONE
APPRENDIMENTO SCOPERTA
FORMAZIONE INCONTRO SOCIALIZZAZIONE
PARTECIPAZIONE ESPERIENZA INTERAZIONE
COINVOLGIMENTO CREATIVITÀ
INNOVAZIONE SPERIMENTAZIONE



CITTÀ DI
ARZIGNANO

CORSI *in* ARZIGNANO

I corsi organizzati in Biblioteca sono un fiore all'occhiello per la nostra città. Sono un'occasione per apprendere e conoscere le potenzialità offerte dal mondo del lavoro, della scienza e un utile punto di formazione sui diversi aspetti della nostra vita: dall'alimentazione al fai da te, dall'apprendimento delle lingue alla medicina. Tutto con l'ausilio di preparati professionisti. Sono anche occasione di incontro, seppur virtuale in questo momento, che ci permette di continuare a vivere la Biblioteca Bedeschi con tutte le sue potenzialità.



CITTA' di CHIAMPO

Provincia di Vicenza

Continua il progetto ambizioso di condividere tra i due Comuni una parte dei corsi della Biblioteca di Arzignano. La condivisione e la sinergia tra i nostri Comuni renderà la Valle del Chiampo un territorio in cui *crescere*. Le nostre amministrazioni si impegnano dunque a continuare la collaborazione e cooperare sempre di più e lo fanno partendo dai giovani. Coloro che più di tutti non vedono confini o limiti amministrativi, ma solo opportunità di crescita. Vogliamo che le nostre città siano vive e vivaci. Vogliamo scatenare le energie e creare spazi di condivisione. Ringrazio l'Assessore Giovanni Fracasso del Comune di Arzignano, in lui ho trovato sempre una grande voglia di fare e *crescere* insieme.



Alessia Bevilacqua
Sindaco di Arzignano



Matteo Macilotti
Sindaco di Chiampo

CORSI ONLINE

Dall'inizio della pandemia, la nostra Biblioteca ha continuato a proporre a tutti i cittadini corsi, laboratori e appuntamenti informativi online, in diretta streaming o con video lezioni su YouTube. I corsi realizzati sono a disposizione gratuita di tutti e l'elenco sarà costantemente arricchito con le nuove proposte.

Per vedere i corsi pubblicati
vi consigliamo di iscrivervi al canale
YouTube Biblioteca Arzignano



Inquadrando il QR Code con lo
smartphone, si accede alla pagina del
canale Youtube della biblioteca, da cui è
possibile accedere a tutti i corsi disponibili.

CORSI GIÀ DISPONIBILI SUL CANALE YOUTUBE DELLA BIBLIOTECA

- ▶ Lontani ma vicini: strumenti per restare in contatto
- ▶ Emergency Kit: pratiche per coltivare benessere anche nei momenti difficili
- ▶ Fare musica con lo smartphone
- ▶ Magnè de gusto
- ▶ Il labirinto: vertigo, la donna che visse due volte
- ▶ Incentivi per la maternità
- ▶ Pillole di informazione con Informagiovani

www.youtube.com/BibliotecaArzignano/playlists

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

ISCRIZIONI ONLINE

Per iscriversi ai corsi e laboratori è necessario creare gratuitamente un account personale sulla piattaforma *Moodle* utilizzata per la gestione delle proposte, accessibile dal sito www.inarzignano.it

Confermare la creazione del proprio account seguendo le indicazioni del sistema. Scegliere il corso a cui ci si desidera iscrivere e seguire la semplice procedura di iscrizione e pagamento online con *PayPal* o carta di credito.

ISCRIZIONI ALLO SPORTELLO INFORMACITTÀ

È possibile effettuare le iscrizioni recandosi allo sportello Informacittà, dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 19.00, pagando in contanti e con bancomat.

FAQ

- Non sono accettate preiscrizioni.
- Non sono accettate prenotazioni telefoniche.
- In caso di non attivazione del corso la quota di iscrizione verrà restituita.
- Qualora il partecipante intendesse interrompere la frequenza al corso, non potesse partecipare a tutte le lezioni o, una volta effettuata l'iscrizione, decidesse di non frequentare più il corso, non verrà riconosciuto alcun rimborso.
- I corsi in presenza si svolgeranno presso gli spazi della Biblioteca Civica G. Bedeschi. In caso di diversa sede sarà chiaramente indicato nella descrizione del corso. I corsi online si terranno su Zoom o Google Meet.

ATTENZIONE!!!

Tutte le attività si svolgeranno nel rispetto del Decreto Legge 23 luglio 2021, n. 105 "Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19 e per l'esercizio in sicurezza di attività sociali ed economiche" e ai partecipanti sarà richiesta la documentazione prevista, salvo nuove disposizioni.

INFO

Biblioteca: 0444.673833 - biblioteca@comune.arzignano.vi.it

Informacittà: 0444.476609 - ig@comune.arzignano.vi.it

Dal lunedì al venerdì dalle 16.00 alle 19.00

1. HAND LETTERING E SCRITTURA ARTISTICA

Due appuntamenti il sabato pomeriggio in Biblioteca di Arzignano

Due incontri che permetteranno ai partecipanti di avvicinarsi all'hand lettering, o scrittura artistica. L'hand lettering si differenzia dalla calligrafia e dalla tipografia, ma ha sempre a che fare con il mondo della grafica e della scrittura: consiste nello studio delle lettere, nella ricerca di nuovi caratteri a cui si possono aggiungere elementi grafici decorativi.

1. Segni ed esercizi base con la penna; alfabeto monolinea; il "finto brush".
2. Approccio al Pen Brush; la legatura delle lettere; la creazione di parole; prove e realizzazione di un biglietto.

Materiali

- » penna
- » matita e gomma da cancellare
- » pennarello simil trattopen o comunque con punta fina
- » pen brush (reperibile anche online o in qualsiasi cartoleria)
- » un cartoncino bianco misura biglietto (A5) per la realizzazione dell'elaborato finale.

Docente: **Linda Parisotto**, fotografa e graphic designer freelance.

Sabato 11 e 18 settembre

14.30 - 16.30

Quota di partecipazione: 20 euro

Iscrizioni entro: lunedì 6 settembre

Numero massimo di partecipanti: 15

Età minima: 15 anni



2. BIODANZA: L'ARTE DI SENTIRE IL CORPO

Cinque incontri il martedì sera presso la chiesetta di San Bartolomeo, Arzignano

La biodanza è un'attività di integrazione psico-fisica finalizzata a riscoprire, attraverso la musica e le emozioni, le infinite possibilità di movimento naturale ed espressivo del nostro corpo. Il corso, pensato sia per chi si avvicina per la prima volta alla pratica che per chi ne ha già esperienza, toccherà temi come:

- » ritmo, fluidità e creatività
- » pulsazione vitale
- » comunicazione espressiva
- » il proprio valore
- » autostima

Docente: **Anna Donà**, insegnante di biodanza in fase di titolazione presso la "Scuola di Biodanza del triveneto". In tirocinio sotto la supervisione di Sonia Stella.

Martedì 14, 21, 28 settembre e 5, 12 ottobre
18.30 - 20.00

Quota di partecipazione: 35 euro
Iscrizioni entro: martedì 7 settembre
Numero massimo di partecipanti: 20
Età minima e massima: 18 - 75 anni



3. GREEN LEATHER MANAGER

Un incontro il giovedì pomeriggio in Biblioteca di Arzignano e online

Incontro di presentazione del Corso “Green Leather Manager”, proposto da ITS COSMO nella sede di Arzignano. Il corso di specializzazione, rivolto a diplomati, laureati, lavoratori, manager e liberi professionisti, ha l’obiettivo di formare la figura del Tecnico Superiore per la ricerca e sviluppo di prodotti e processi sostenibili nelle concerie e nelle aziende di prodotti chimici per la concia.

Oltre alle conoscenze dei materiali e dei processi produttivi nella tecnologia della pelle, il nuovo tecnico saprà innovare tali processi attraverso la continua sperimentazione sostenibile, valutando inoltre anche gli aspetti manageriali e commerciali del prodotto in pelle finito, destinato alla calzatura, alla moda, all’arredamento e all’automotive.

Docente: **Caterina Squarise**, referente del corso Green Leather Manager dell’ITS Cosmo - Istituto Tecnico Superiore, con sede ad Arzignano.

Giovedì 16 settembre

15.00 - 17.00

Quota di partecipazione: gratuito

Iscrizioni entro: lunedì 13 settembre

Numero massimo di partecipanti: 20

Età minima: 17 anni



4. QI GONG DELLA GRU BIANCA

Cinque appuntamenti il sabato mattina al Parco dello Sport, Arzignano

Praticata nei templi taoisti di tutta la Cina questa antica ginnastica dolce veniva e viene insegnata per curare il corpo, liberare la mente e aprire il cuore. I movimenti della Gru Bianca sono particolarmente benefici per la funzione dei polmoni. Il Qi Gong della Gru Bianca può aiutare ad aumentare la capacità dei polmoni e ridurre i dolori al petto. Utile per prepararci all'arrivo della stagione autunnale. È di beneficio per tutte le età e condizioni fisiche e non ha controindicazioni. Tramite i suoi movimenti ricercheremo il benessere, l'armonia, il potenziamento di equilibrio ed energia. Una bella occasione per vivere la vita, anziché "pensarla", per conoscerci meglio e prenderci cura di noi stessi. La pratica sarà integrata con tecniche di rilassamento e di respirazione nonché da cenni di Medicina Cinese.

1. Introduzione al Qi Gong della Gru Bianca 2. Qi Gong della Gru Bianca 3. Qi Gong della Gru Bianca 4. Approfondimento 5. Ripasso e pratica in silenzio

Docente: **Luciano Prando** è istruttore di Discipline Bio-Naturali (DBN). Si interessa alla Medicina Tradizionale Cinese da ormai 10 anni. Diplomato al corso di Massaggio Taoista del Piede ON ZON SU con il M. Ming Wong a Verona ed operatore CAU (MOXA). Tuttora segue vari docenti internazionali per approfondire l'arte del Qi Gong.

Sabato 18 e 25 settembre, 2, 9 e 16 ottobre
8.30 - 9.30

Quota di partecipazione: 25 euro (+5 euro per assicurazione)

Iscrizioni entro: lunedì 13 settembre

Numero massimo di partecipanti: 20

Età minima dei partecipanti: 18 anni



5. GOCCE D'ACQUA, MACCHIE DI INCHIOSTRO E ALTRE STORIE

Incontro in occasione della maratona di lettura

“Il Veneto Legge” venerdì 24 settembre in Biblioteca di Arzignano

Che storia può raccontare una goccia di inchiostro che scivola su un foglio?

Quali personaggi possono nascere da una macchia casuale?

Un laboratorio creativo dove, attraverso l'utilizzo di inchiostri e pennini, timbri, spugne e altri materiali, giocheremo con linee, macchie e forme trasformando gli elementi improvvisati sulla carta in personaggi e brevi racconti illustrati.

Il laboratorio sarà introdotto dalla lettura animata di “C'era una volta una goccia: la storia dell'acqua” di James Carter. Di rima in rima, tra mille sfumature di blu, il libro racconta la storia e il ciclo dell'acqua: da pioggia a grandine, da neve a nuvola, da fiume a lago, mare e di nuovo cielo.

Docente: **Beatrice Xompero**, illustratrice che disegna per riviste, activity book, libri di scuola e giochi in scatola rivolti ai bambini (ma non solo!). Insegna disegno creativo per bambini alla scuola internazionale di Comics a Padova.

Venerdì 24 settembre

17.00 - 18.30

Quota di partecipazione: 5 euro

Iscrizioni entro: lunedì 20 settembre

Numero massimo di partecipanti: 20

Età minima e massima: 5 - 10 anni



6. BOOK CLUB SPAGNOLO

L'ultimo venerdì sera del mese, online

Club di lettura in spagnolo, per condividere, commentare e parlare di un libro letto nella lingua di Cervantes e María Frisa.

L'appuntamento è mensile, e durante ciascun incontro si parlerà del libro scelto dalla conduttrice.

Docente: **Bibiana Guixà Agustí**, laureata in Scienze della Comunicazione all'Università di Barcellona, ha lavorato come giornalista, traduttrice, key account clienti esteri e negli ultimi anni ha messo l'esperienza maturata al servizio della formazione organizzando corsi di lingua spagnola e laboratori linguistici e collaborando con professionisti e centri educativi del territorio.

**Venerdì 24 settembre,
29 ottobre e 26 novembre**
20.00 - 21.30

Quota di partecipazione: gratuito

Iscrizioni entro: il lunedì precedente l'incontro scelto

Numero massimo di partecipanti: 10

Età minima dei partecipanti: 16 anni



7. FOTOGRAFIA NOTTURNA

Tre appuntamenti il sabato pomeriggio in Biblioteca di Arzignano e due uscite il venerdì sera

Cinque incontri teorici e pratici per imparare a fotografare di notte.

Che sia un paesaggio urbano, lo skyline delle montagne o di una città, il movimento di una festa o la magia di un bosco, lo scatto in notturna ha sempre un fascino particolare.

Questo corso permetterà di apprendere nozioni, strumenti, metodi e trucchi per affrontare la fotografia notturna, per poi mettere in pratica quanto imparato durante le uscite serali.

Materiali: macchina fotografica e, se possibile, un treppiede da utilizzare durante le uscite.

Docente: **Paolo Signorato**, studente al corso di laurea magistrale di Scienze dello Spettacolo e produzione multimediale. Appassionato di fotografia, si è specializzato frequentando corsi teorici e pratici di fotografia, studiandone l'evoluzione storica, teorica e tecnica.

Sabato 2, 9, 23 e venerdì 15 e 29 ottobre
14.30 - 16.30

Quota di partecipazione: 45 euro

Iscrizioni entro: lunedì 27 settembre

Numero massimo di partecipanti: 10

Età minima dei partecipanti: 18 anni



8. SAPORI E SAPERI DELLE NOSTRE VALLI

Tre appuntamenti il sabato mattina in Biblioteca di Arzignano e un'uscita sul territorio

Quattro incontri per conoscere le curiosità enogastronomiche dei nostri territori vicentini. La stagionalità, le tradizioni, le caratteristiche che fanno del nostro patrimonio culinario un piccolo scrigno di tesori da valorizzare e conoscere.

1. La valle dell'Agno
2. La valle del Chiampo
3. La Val Leogra
4. Uscita e degustazione presso l'agriturismo Palazzetto Ardi in orario da concordare.

Docente: **Francesco Soletti**, docente dell'Università di Milano Bicocca, Facoltà di Sociologia, corso di laurea "Turismo, Territorio, Sviluppo locale", responsabile del laboratorio di Tutela del paesaggio rurale e turismo enogastronomico. Collaboratore del Giardino Botanico di Villa Carlotta (Tremezzo - Lago di Como). Collaboratore del Touring Club Italiano. Autore della pubblicazione «Turismo Botanico nel Vicentino».

Sabato 2, 9, 16 e 23 ottobre

9.30 - 11.30

Quota di partecipazione: 20 euro, pranzo escluso

Iscrizioni entro: lunedì 27 settembre

Numero massimo di partecipanti: 20

Età minima dei partecipanti: 18 anni



9. LA RICERCA DI LAVORO

Appuntamento unico, mercoledì pomeriggio in Biblioteca di Arzignano

L'incontro, rivolto a chi muove i primi passi nel mondo del lavoro, mira a fornire indicazioni per un efficace approccio alla ricerca di un'occupazione. Tramite attività di orientamento in gruppo le operatrici del Centro per l'Impiego forniranno le prime indicazioni sull'importanza di definire un proprio obiettivo professionale, sulle diverse strategie da utilizzare e sugli strumenti essenziali da cui partire (CV, gestione del colloquio, ecc.). Durante l'appuntamento sarà possibile inoltre svolgere un colloquio con le operatrici ed ottenere una breve consulenza personalizzata.

Docente: **Centro per l'Impiego di Arzignano**, servizio pubblico che si occupa di favorire l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro, di promuovere l'avvio di attività imprenditoriali e di supportare il collocamento delle fasce deboli.

L'incontro sarà tenuto da:

- **Dott.ssa Lisa Rigadello**, responsabile del Servizio di orientamento e prevenzione della dispersione scolastica dei CPI dell'ambito di Vicenza.
- **Dott.ssa Simona De Troia**, responsabile del CPI di Arzignano.

Mercoledì 6 ottobre

15.00 - 17.00

Quota di partecipazione: gratuito

Iscrizioni entro: mercoledì 29 settembre

Numero massimo di partecipanti: 12

Età minima dei partecipanti: 18 anni



10. LINGUA E SCRITTURA GIAPPONESE _ livello base

Dieci lezioni il giovedì sera, online

Durante il corso si impareranno le basi della comunicazione scritta e orale. Si imparerà a scrivere in hiragana e katakana, scrivere i primi Kanji base, formulare delle frasi semplici utilizzando lo stile cortese, scrivere e comprendere i numeri, i giorni della settimana e le ore, utilizzare i termini e le espressioni più utilizzate, scrivere il nostro nome, salutare e ringraziare, parlare brevemente di noi. Si impareranno le particelle e la copula desu (です), i deittici spaziali, gli aggettivi in NA ed in I e la coniugazione dei verbi ed alcuni suffissi verbali.

Docente: **Katia Roncari**, ha conseguito la Laurea Specialistica presso Ca' Foscari nel 2017 e a partire dallo stesso anno ha iniziato a collaborare con diverse realtà del territorio veronese e vicentino come docente di lingua giapponese a livello principiante e base.

Giovedì 7, 14 21, 28 ottobre

4, 11, 18, 25 novembre

2, 9 dicembre

20.00 - 21.30

Quota di partecipazione: 50 euro

Iscrizioni entro: giovedì 30 settembre

Numero massimo di partecipanti: 12

Età minima dei partecipanti: 18 anni



11. PAROLE DI VINO E SORSI D'ARTE

Due incontri il giovedì sera in Enoteca Palladio, Arzignano

La Biblioteca e i suoi incontri si spostano in Enoteca Palladio per parlare di cultura e di vino! Incontri informali in cui, guidati da esperti, condividere quattro chiacchiere tra vino, arte e cultura partendo dal territorio e dal legame che, da sempre, sembra esserci fra il vino e la nostra tradizione artistica, letteraria e musicale.

Appuntamenti a cura dell'Enoteca Palladio con la presenza di **Gianfranco Cipresso**, bassanese, da 30 anni nel mondo del vino per passione, divertimento e condivisione in dialogo con artisti e musicisti.

Giovedì 7 e 21 ottobre

21.00 - 23.00

Quota di partecipazione: gratuito

Iscrizioni entro: giovedì 30 settembre

Numero massimo di partecipanti: 25

Età minima dei partecipanti: 18 anni



12. TEATRO DELL'OMBRA

Tre appuntamenti il martedì sera, online

Un teatrino, una luce e un telo bianco. Cartoncino, forbici, scotch e fermacampioni. Tanto sgraziate possono apparirci le sagome appena realizzate, quanto armoniose e piene di vita quando si animano dietro il telo, colpite alle spalle da una luce.

Il corso propone la realizzazione di alcune marionette di cartoncino e l'individuazione dei loro nodi di mobilità. Ogni personaggio presenterà delle caratteristiche specifiche. Ci sarà quindi il pugile, il karateca, il chitarrista o il batterista... sarà nostro compito individuarne il movimento peculiare, e approntare il meccanismo che lo genera.

Naturalmente il corso si concluderà con la messa in scena finale con il teatro d'ombra!

Materiali: matite, stecchini di legno da spiedino, scotch di carta alto 1 cm circa, fermacampioni lunghi 1-2 cm, forbici, taglierino, cartoncini.

Docente: **Matteo Gubellini**, illustratore, attore, musicista. Dal 2008 mette in scena spettacoli tratti dai suoi libri, con musica e teatro di figura, tiene corsi e laboratori in tutta l'Italia. Nel 2017 e nel 2018 è stato docente di illustrazione e teatro dell'ombra presso l'Istituto di Design Palladio di Verona.

Martedì 12, 19 e 26 ottobre

20.30 - 22.30

Quota di partecipazione: 30 euro

Iscrizioni entro: martedì 5 ottobre

Numero massimo di partecipanti: 15

Età minima partecipanti: 18 anni



13. IL MIGLIOR AMICO DELL'UOMO

Quattro appuntamenti il sabato pomeriggio in Biblioteca di Arzignano

Una serie di incontri dedicati a chi ha, sta aspettando o desidera avere vicino un amico a quattro zampe e vuole informazioni per prendere una decisione consapevole. Quattro incontri per imparare a conoscere il cane, le sue abitudini e necessità, oltre che per rispondere alle domande e ai timori più comuni. Durante gli appuntamenti si affronteranno le tematiche più importanti delle fasi della vita con il proprio cane. Da cucciolo ad adulto, dalla scelta di adozione alla completa gestione, per porre le basi di una convivenza serena.

1. La salute del cane: abitudini e stili di vita corretti, alimentazione, vaccinazioni e prevenzione.
2. Il rapporto corretto, gestire le risorse, le regole e l'affetto.
3. La passeggiata e il richiamo, strategie e metodi per vivere in serenità l'aria aperta.
4. L'adozione consapevole e la gestione del nuovo arrivato a casa.

Docenti:

Rifugio Enpa di Arzignano

Fedra Dirani, Istruttrice cinofila specializzata in riabilitazione comportamentale, docente di corsi di formazione professionale Cinofili. **Giacomo Prandina**, Istruttore riconosciuto ENCI – Ente Nazionale Cinofilia Italiana, specializzato in riabilitazione comportamentale, coadiutore cani da pet therapy.

Isabella Scantamburlo, Veterinaria, specializzata in medicina comportamentale.

Sabato 16 e 30 ottobre, 13 e 27 novembre

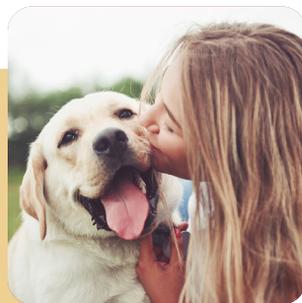
14.30 - 16.30

Quota di partecipazione: 30 euro

Iscrizioni entro: lunedì 11 ottobre

Numero massimo di partecipanti: 15

Età minima dei partecipanti: 17 anni



14. LA COMUNICAZIONE NONVIOLENTA NELLE RELAZIONI

Quattro incontri il sabato mattina in Biblioteca Civica “G. Zanella”, Chiampo

Breve corso per imparare a essere sé stessi, ascoltare l'altra persona e vivere più serenamente insieme. Le relazioni sono un luogo sfidante: ciascuno di noi nella vita ha incontrato e incontra tensioni, diverbi, conflitti e, a volte, anche rotture con altre persone. È dunque importante trovare un modo per riuscire ad essere sé stessi ed esprimersi in un modo assertivo, non aggressivo né remissivo.

Oltre a condividere gli elementi base della Comunicazione Nonviolenta tra i partecipanti, durante il corso verranno proposte alcune esercitazioni per applicare il modello alle relazioni e fare pratica a partire da alcuni casi.

1. La Comunicazione Nonviolenta (CNV): origine, elementi base e applicazioni.
2. L'inferno, sono gli altri (Sartre): conoscere trame e giochi relazionali.
3. Essere me, accanto a te: dall'aggressività/remissività all'assertività.
4. La CNV in azione: dalla teoria alla pratica.

Docente: **Mario Bonfanti**, libero professionista specializzato in Programmazione Neurolinguistica (PNL), Life e Nutritional Coaching, Mediazione, Comunicazione Nonviolenta (secondo il modello dello psicologo M.B. Rosenberg), Mindfulness, Yoga della Risata, massaggi olistici, tecniche di crescita personale e percorsi formativi.

Sabato 6, 13, 20 e 27 novembre

9.00 - 12.00

Quota di partecipazione: 60 euro

Iscrizioni entro: martedì 2 novembre

Numero massimo di partecipanti: 15

Età minima dei partecipanti: 18 anni



15. COSTRUIRE CON LA CARTA

Due appuntamenti il sabato mattina in Biblioteca Civica “G. Zanella”, Chiampo

Quante cose possiamo fare e costruire con la carta?

Sperimenteremo, con vari tipi di carta, le diverse tecniche per giocare e costruire strutture tridimensionali e pop up, per poi dare vita a biglietti d’auguri e libri d’artista, paesaggi immaginari e architetture fantasiose.

1. Strutture pop up: sperimentiamo con la carta per trovare varie soluzioni strutturali e realizzare scenari immaginari, biglietti d’auguri scenografici o un libro d’artista personalizzato.
2. Sculture di carta: realizziamo delle vere e proprie sculture di carta. Sculture da viaggio o sculture componibili passando dal foglio bidimensionale alla tridimensionalità realizzando strutture fantasiose ed originali.

Docente: **Leonarda Nadia Fusco**, designer, progetta e conduce laboratori esperienziali per bambini, ragazzi e adulti. Fra le altre cose si occupa da sempre di creazioni artigianali e studio dei materiali, con il pensiero che “fare - creare - disfare” sia la sintesi perfetta per sviluppare idee e appassionare le persone alla manualità.

Sabato 13 e 20 novembre
10.30 - 12.30

Quota di partecipazione: 10 euro
Iscrizioni entro: lunedì 8 novembre
Numero massimo di partecipanti: 10
Età minima dei partecipanti: 7 anni





Tel. 0444 673833
biblioteca@comune.arzignano.vi.it
www.inarzignano.it



Tel. 0444 476609
ig@comune.arzignano.vi.it
www.igarzignano.it

Vicolo Marconi 6, 36071 Arzignano, VI